

Краснодарский край, Туапсинский район,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 38 с. Гойтх

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31 августа 2021 года протокол №1
Председатель В.В. Забунян



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Ступень обучения (класс) 5-9 общее образование

Количество часов 748 часов Уровень базовый

Учитель Кинцурашвили Эльмира Меграновна

Программа разработана на основе авторской «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык, 5-9 классы» под редакцией М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского, Москва, «Просвещение», 2011 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия

с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2.Содержание учебного предмета, курса.

5 класс (170 часов)

Раздел 1. Язык и общение (2ч +1ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Р/ р Стили речи

Раздел 2. Вспоминаем. Повторяем. Изучаем (17+3)

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ы. Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Р/р Изложение от 3 лица по плану (упр 70). Анализ изложения. Части речи. Р\р Сочинение «На берегу» (упр 78).

Анализ сочинения. Глагол. -Ться и –тся в глаголах. Тема текста. Основная мысль текста. Личные окончания глаголов

Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Р/р Сочинение «Летние радости» (упр 118). Анализ сочинения. Повторение по теме «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем». Контрольный диктант № 1 по теме «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем» с грамматическим заданием. анализ диктанта.

Раздел 3 Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.(23+7)

Синтаксис. Пунктуация. Р/р Сжатое изложение (упр 127)

Анализ изложение. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Р\р Сжатое изложение (упр 144). Анализ изложение. Виды предложений по цели высказывания. Р\р Восклицательные

предложения. Р\р Сочинение по теме по выбору (упр 157). Анализ сочинения. Члены предложения. Главные члены предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями. Р\р Письмо. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Р\р Диалог. Р\р Выборочное изложение (упр 261). Анализ изложения. Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» с грамматическим заданием. Анализ диктанта

Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи (12+3)

.Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие. Р\р Повествование. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Р\р Описание предмета. Р\р Сочинение-описание предмета (упр 302). Анализ сочинения. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е,ё,ю,я. Орфоэпия. Фонетика. Фонетический разбор слова.

Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи». Контрольный диктант № 3 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи» грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 4.

Лексика. Культура речи.(6+2)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Р\р Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»(упр 368). Анализ сочинения. Антонимы. Р\р Изложение «Белый снег» . Анализ изложения. Повторение по теме «Лексика. Культура речи»(упр 375). Контрольный диктант № 4 по теме «Лексика. Культура речи» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 5. Морфемика. Орфография. Культура речи (18+4)

Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Р\р Сочинение в форме письма товарищу (упр 390)

Анализ сочинения. Корень слова. Рассуждение. Р\р Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе» (упр 398) Анализ сочинения. Суффикс.

Приставка. Р\р Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр 420)

Анализ изложения. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о корне лаг-лож. Буквы а-о в корне раст-рос.

Буквы и- ы после ц. Буквы ё-о после шипящих в корне. Р\р Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине» (упр 470) Анализ сочинения. Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Морфология Орфография. Культура речи.

Раздел 6. Имя существительное (17+4)

Имя существительное как часть речи. Грамматические признаки имени существительного. Р\р Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение «Почему нужно беречь книгу?»). Анализ сочинения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные Р\р Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр 513) Анализ изложения. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе. Гласные в падежных окончаниях имён существительных Правописание окончаний имён существительных Р\р Изложение (упр 547) Анализ изложения. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного. Р\р Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр 563) Анализ сочинения. Повторение по теме «Имя существительное» Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием.

Раздел 7. Имя прилагательное (10+4)

Анализ диктанта. Имя прилагательное как часть речи Грамматические признаки имени прилагательного Р\р Описание животного Р\р Изложение-описание животного (ур 585) Анализ изложения. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Гласные в падежных окончаниях прилагательных. О и е после шипящих и ц в окончаниях существительных и прилагательных. Краткие прилагательные с основой на шипящую Р\р Сочинение-описание животного (упр 587) Анализ сочинения. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного. Р\р Сочинение «Как я однажды испугался» (упр 600) Анализ сочинения. Повторение по теме «Имя прилагательное» Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.

Раздел 8. Глагол (25+5)

Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола. Не с глаголами. Рассказ. Неопределённая форма глагола. Мягкий знак после шипящих в неопределённой форме глаголов. Правописание –тся и -ться в глаголах. Виды глагола. Видовые пары глаголов. Буквы е-и в корнях чередованием. Правописание е-и в корнях с чередованием. Р\р Невыдуманный рассказ о себе. Время глагола. Прошедшее время. Гласные перед суффиксом прошедшего времени л.. Настоящее время. Будущее время. Р\р Сочинение-рассказ « Мир через десять-двадцать лет » (упр 666). Анализ сочинения. Спряжение глаголов. Как определить спряжение с безударным личным окончанием. Буквы е и и в окончаниях глаголов 1-2 спряжение. Р\р Сочинение-описание действий (упр 683). Анализ сочинения. Морфологический разбор глагола. Р\р Сжатое изложение (упр 688) Анализ сочинения. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Употребление времён. Р\р Написание спортивного репортажа по рисункам (упр 697) Повторение по теме «Глагол». Повторение изученного о глаголе Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6+1)

Разделы науки о языке. Р\р Сочинение на одну из тем по выбору (упр 717)

Анализ сочинения. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

6 класс (204 часов)

Раздел 1. Язык. Речь. Общение (3+1)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Р/р Анализ стихотворения. Написание поздравления учителю.

Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе (6+2)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.

Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Р/р Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр 38) Анализ сочинения. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений.

Р/р Прямая речь. Диалог. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе» с грамматическим заданием.

Раздел 3. Текст (3+2)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.

Р/р Сочинение-описание природы. Текст и стили речи. Р/р Официально-деловой стиль речи.

Раздел 4. Лексика. Культура речи (10+2)

Слово и его лексическое значение. Р/р. Собираение материалов к сочинению по картине

А.Герасимова «После дождя» (упр 104) Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Р/р Сжатое изложение (упр 119) Анализ изложения. Исконно русские и заимствованные слова. Происхождение заимствованных слов

Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. Повторение изученного в разделе Лексика.

Культура речи». Контрольный диктант №2 по теме «Лексика» с грамматическим заданием.

Раздел 5. Фразеология. Культура речи (3+1)

Анализ диктанта. Фразеологизмы. Р.р. Источники фразеологизмов. Р/р Составление сообщения о происхождении фразеологизмов. Повторение изученного в разделе «Фразеология».

Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи (31+4)

Анализ теста. Морфемика и словообразование. Морфемика и орфография.

Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке.

Образование слов в русском языке. Способы словообразования. Различение способов образования

слов. Этимология слов. Этимологический словарь. Р/р Систематизация материалов к сочинению

(описание помещения). Сложный план. Р/р. Сочинение – описание помещения (упр 183). Анализ

сочинения. Буквы а и о в корне –кас---кос-. Правописание а-о в корне –кас-,--кос-. Буквы а и о в корне –гар- -гор-.

Правописание а-о в корне гар- -гор-. Буквы а и о в корне –зар- -зор-. Правописание а-о в корне

зар- -зор-. Буквы ы и и после приставок. Правописание ы-и после приставок. Гласные в приставках

пре- и при-. Правописание приставок пре- и при- .

Р/р Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Различение на письме приставок пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных

словах Выбор гласных о и е в сложных словах. Р/р Выборочное изложение-описание

помещения. Анализ изложения. Сложносокращенные слова. Правописание сложносокращённых

слов. Р/р Сочинение – описание по картине Т.Яблонской «Утро» (упр 225). Анализ сочинения.

Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова. Повторение изученного по теме

«Словообразование. Культура речи» Повторение по теме «Орфография и

словообразование» Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование» с грамматическим

заданием. Анализ контрольного диктанта.

Раздел 7. Имя существительное (22+3)

Повторение изученного о существительном в 5 классе. Имя существительное как часть речи. Р/р Составление письма другу (упр 244). Разносклоняемые имена существительные. Падежные окончания разносклоняемых существительных.

Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя. Р/р Составление устного публичного выступления о происхождении имён (упр 263) Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Правописание несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Р/р Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр 284) Анализ сочинения. Не с именами существительными. Правописание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксах существительных –чик (-щик) Правописание суффиксов –чик(-щик) Гласные в суффиксах существительных –ек-и –ик. Правописание суффиксов -ек и –ик.

Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Правописание о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение по теме «Имя существительное». Повторение по теме «Орфограммы в именах существительных». Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.

Раздел 8. Имя прилагательное (22+3)

Повторение изученного о прилагательном в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных. Разряд имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Р/р Сочинение– описание природы (упр 342). Анализ сочинения. Относительные прилагательных. Р/р Выборочное изложение по теме «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С. Пушкина «Дубровский»). Анализ изложения. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Р/р Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (упр 364) Анализ сочинения. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к и –ск- Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный диктант №5 по теме « Имя прилагательное» с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта.

Раздел 9. Имя числительное (16+2)

Имя числительное как часть речи. Грамматические признаки числительных. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных.

Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа.

Склонение числительных, обозначающих целые числа. Склонение составных числительных. Р/р

Выборочное изложение Анализ изложения. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных. Морфологический разбор имени числительного. Повторение изученного по теме «Имя числительное» Контрольный диктант № 6 по теме «Имя числительное» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Р/р Публичное выступление на тему «Берегите природу!» (упр 342)

Раздел 10. Местоимение (23+3)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Склонение личных местоимений.

Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» (упр 448) Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные местоимения. Относительные

местоимения. Употребление относительных местоимений. Неопределенные

местоимения. Правописание неопределенные местоимения. Отрицательные

местоимения.Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях.Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.Притяжательные местоимения.Р/р Рассуждение. Сочинения-рассуждение(упр 480).Анализ сочинения. Указательные местоимения.Определительные местоимения.Склонение определительных местоимений.Р/р Сочинение – рассказ «Подслушанный разговор» (упр 494)Анализ сочинения. Местоимения и другие части речи.Морфологический разбор местоимения. Повторение изученного по теме «Местоимение».Р/р Сочинение по картине Е.В.Сыромятникова «Первые зрители» (упр 499)Анализ сочинения. Повторение по теме «Правописание местоимений»Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение» с грамматическим заданием.
Анализ контрольного диктанта

Раздел11 Глагол (26+4)

Повторение изученного о глаголе в 5 классе.Глагол как часть речи.Р/р Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа дрова колет» с включением части готового текста (упр 517)Анализ сочинения. Грамматические признаки глагола.Разноспрягаемые глаголы.Спряжение разноспрягаемых глаголов.Глаголы переходные и непереходные.Различение переходных и непереходных глаголов.Наклонение глаголов.Изъявительное наклонение.Образование изъявительного наклонения глаголов.Р\р Изложение с изменением лица (упр 542)Анализ изложения. Условное наклонение.Образование условного наклонения .Повелительное наклонение глагола.Образование повелительного наклонения.Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения.Употребление наклонений глаголов в тексте.Р/р Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам (упр 561)Р\р Написание сочинения -рассказа по сюжетным рисункам.Анализ сочинения.Безличные глаголы.Употребление безличных глаголов.Морфологический разбор глагола.Р\р Рассказ на основе услышанного.Р/р Сочинение-рассказ на основе услышанного (упр 578)Анализ сочинения. Правописание гласных в суффиксах глаголов.Гласные в суффиксах глаголов.Повторение изученного по теме «Глагол».Контрольный диктант №8 по теме «Глагол» с грамматическим заданием.Анализ контрольного диктанта.

Раздел12 Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (10+2)

Разделы науки о языке.Орфография.Орфограммы в морфемах.Пунктуация.
Р\р Сочинение на тему по выбору(упр 610).Анализ сочинения. Правила пунктуации.
Лексика.Фразеология.Р/р Стили речиСловообразование.Морфология.Синтаксис.

7 класс (136 часов)

Русский язык как развивающееся явление (1)

Раздел 1.Повторение изученного в 5-6 классах(10+2)

Синтаксис. Синтаксический разбор.Пунктуация.Пунктуационный разбор.Лексика и фразеология.Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.Словообразование и орфография.Морфемный и словообразовательный разбор.Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Р/р Текст. Стили литературного языка.Диалог.Виды диалога.Р\р Публицистический стиль.Обобщение и систематизация по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Морфология и орфография. Культура речи.

Раздел 2.Причастие (21+4)

Причастие как часть речи.Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.Пунктуация при причастном обороте.Р\р Описание внешности человека.Действительные и страдательные

причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Р/р Изложение от 3 лица (упр. 116). Анализ изложения. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Р/р Выборочное изложение-описание внешности человека (упр. 151) Анализ изложения. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Р/р Сочинение-описание внешности человека (упр. 166-167). Анализ сочинения. Повторение изученного по теме «Причастие» Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 3. Деепричастие (10+2)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Пунктуация при деепричастиях. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Р/р Употребление деепричастий в речи. Р/р Сочинение-рассказ по картине Григорьева «Вратарь» (упр. 209). Анализ сочинения. Морфологический разбор деепричастия. Повторение изученного по теме «Деепричастие». Контрольный диктант № 3 по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием. Анализ диктанта

Раздел 4. Наречие (21+5)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Значения, выражаемые наречиями. Степени сравнения наречий. Образование степеней сравнения наречий. Словообразование наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Правописание не с наречиями на о-е. Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Правописание н и nn в суффиксах наречий. Р/р Описание действий. Р/р Сочинение – заметка для стенгазеты о труде (упр. 262). Анализ сочинения. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Правописание наречий с приставками в-, на-, за-. Р/р Сочинение-рассказ от имени героя картины Е. Широкова «Друзья» (упр. 273) Анализ сочинения. Дефис между частями слова в наречиях. Дефисное написание наречий. Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р/р Учебно-научная речь. Отзыв. Р/р Учебный доклад. Сочинение – рассуждение в форме доклада. Повторение изученного по теме «Наречие». Контрольный диктант № 4 по теме «Наречие» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 5. Категория состояния (4+2)

Категория состояния как часть речи. Отличие категории состояния от наречий, её синтаксическая роль. Морфологический разбор категории состояния. Р/р Сжатое изложение «Обыкновенная земля» (упр. 322). Анализ изложения. Повторение изученного по теме «Категория состояния». Р/р Сочинение на лингвистическую тему.

Служебные части речи (1)

Самостоятельные и служебные части речи

Раздел 6. Предлог (10+2)

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Р/р Составление текста научного стиля (упр. 330). Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Р/р Сочинение – репортаж по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа» (у. 348). Анализ сочинения.

Слитное и раздельное написание производных предлогов. Правописание производных предлогов. Отличие производных предлогов от других частей речи. Повторение по теме «Предлог». Контрольный диктант № 5 по теме «Предлог» с грамматическим заданием.

Раздел 7. Союз (14+2)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы Р/р Сочинение – рассказ «Я сижу на берегу» (у. 376) Анализ сочинения. Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами.

Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов. Знаки препинания в предложениях с подчинительными союзами. Морфологический разбор союзов. Р/р Сочинение-рассуждение «Книга-наш друг и советчик» Анализ сочинения. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Отличие союзов также, тоже, чтобы от других частей речи. Повторение сведений о союзах Контрольный диктант № 6 по теме «Союз» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 8. Частица (12+2)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы Р/р Сочинение – рассказ с обрамлением по данному сюжету «Горе – мечтатель» (у. 408) Анализ сочинения. Смысловые частицы Раздельное и дефисное написание частиц Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни. Значение частицы ни. Различение частицы не и приставки не- Р/р Сочинение – рассказ «Обмен» по данному сюжету (у. 446). Анализ сочинения. Частица ни, приставка ни-, союз ни — ни. Повторение по теме «Частица». Контрольный диктант № 7 по теме «Частица» с грамматическим заданием.

Раздел 9. Междометие (2)

Анализ диктанта. Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях

Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (7+2)

Разделы науки о русском языке. Р/р Текст. Стили речи. Р/р Сочинение на заданную тему (на выбор). Анализ сочинения. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

8 класс (102)

Русский язык в современном мире (1)

Раздел 1. Повторение изученного в 5-7 классах (6+1)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Р/р Изложение с грамматическим заданием. Анализ изложения. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Повторение по теме «Повторение изученного в 5-7

классах»Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» с грамматическим заданием. Анализ диктанта

Раздел 2.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.Предложение как единица синтаксиса.Р\р Сжатое изложение от 3-го лица.Анализ изложения. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Раздел 3.Простое предложение(2+1)

Главная (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.Описание памятника культуры.Р\рСочинение -публицистическое описание двух картин изображением одно и того же памятника.

Двусоставные предложения

Раздел 4.Главные члены предложения (6+2)

Подлежащее.Р\рСочинение по картине.Анализ сочинения. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.Составное глагольное сказуемое.Р\рСочинение на заданную тему.Анализ сочинения. Составное именное сказуемое.Тире между подлежащим и сказуемым.Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения» с грамматическим заданием.Анализ диктанта.

Раздел 5.Второстепенные члены предложения (6+2)

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Синтаксический разбор двусоставного предложения.Определение.Приложение. Знаки препинания при нём.Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложенияР\рХарактеристика человека. Р\рСочинение по групповому портретуАнализ сочинения. Повторение изученного по теме «Второстепенные члены предложения»Контрольный диктант № 3 по теме «Второстепенные члены предложения» грамматическим заданием.Анализ диктанта.

Раздел 6.Односоставные предложения.(9+2)

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.Определённо-личные предложения .Неопределённо-личные предложения.Р\р Инструкция.Безличные предложения.Р\р Рассуждение.Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.Повторение.по теме «Односоставные предложения».Контрольный диктант № 4 по теме «Односоставные предложения» с грамматическим заданием.Анализ диктанта.

Простое осложнённое предложение

Понятие об осложнённом предложении(1)

Раздел 7.Однородные члены предложения(11+2)

Понятие об однородных членах.Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.Р\рИзложение,основанное на сравнительной характеристике.Анализ изложение. Однородные и неоднородные определения.Однородные члены,

связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Сочинительные союзы в предложениях с однородными членами. Р/р Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Анализ сочинения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение по теме «Однородные члены предложения». Контрольный диктант № 5 по теме «Односоставные предложения» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 8. Обособленные члены предложения (16+2)

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений. Р/р Рассуждение на дискуссионную тему. Р/р Сочинение-рассуждение. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление приложений. Приложения с союзом как. Обособление определений и приложений с добавочным обстоятельственным значением. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Обособление дополнений. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение изученного об обособленных членах. Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Контрольный диктант № 6 по теме «Обособленные члены предложения» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Раздел 9. Обращение (4)

Назначение обращения. Распространённое обращение. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Раздел 10. Вводные и вставные конструкции (5+2)

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания предложения. Междометия в предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Р/р Отзыв. Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции». Контрольный диктант № 7 по теме «Вводные и вставные конструкции» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 11. Чужая речь (6+1)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Р/р Рассказ. Цитата. Повторение изученного о прямой косвенной речи.

Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5+1)

Синтаксис и морфология.Р\р Сочинение-описание.Анализ сочинения. Синтаксис и пунктуация.Синтаксис и пунктуация простого предложения.Синтаксис и культура речи.Синтаксис и орфография.

9 класс (102)

Международное значение русского языка 910

Раздел 1.Повторение изученного в 5-8 классах(11+2)

Устная и письменная речь.Монолог, диалог.Стили речи.Простое предложение и его грамматическая основа. Типы сказуемого в односоставном предложении.Односоставные предложения, их типы.Р\рСжатое изложение на основе аудиозаписи.Анализ изложения.Однородные члены предложения и пунктуация при них.Предложения с обособленными членами.Анализ сочинения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.Р\р Сочинение по данному началуАнализ сочинения. Способы передачи чужой речиСистематизация изученного по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».анализ диктанта.

Раздел 2.Сложное предложение. Культура речи (7+2)

Понятие о сложном предложении.Р\р Изложение с продолжением.Сложные союзные предложения.Бессоюзные сложные предложения.Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения.Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.Средства художественной выразительности. Анализ текста.Интонация сложного предложения.Р\рСочинение- -рассуждение на лингвистическую тему. Анализ сочинения.

Раздел 3.Сложносочинённые предложения (5+2)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении.Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.Сложносочинённые предложения с противительными союзами.Р\рСочинение по картине.Анализ сочинения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение(контрольные вопросы и задания)..Контрольный диктант № 2 по теме « Сложносочинённые предложения» с грамматическим заданием.Анализ диктанта.

Раздел 4.Сложноподчинённые предложения(5+2)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Особенности структуры сложноподчинённого предложения.Р\р Отзыв по картинеСоюзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.Р\р Сочинение-рассуждение на основе высказывания.Анализ сочинения. Пунктуация в сложноподчинённом предложении

Раздел 5.Основные группы сложноподчинённых предложений(28+2)

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Местоименно-определятельные придаточные предложения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.Сложноподчинённые предложения с

придаточными местаСложноподчинённые предложения с придаточными времениСложноподчинённые предложения с придаточными цели.Сложноподчинённые предложения с придаточными причины

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия.Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степениСложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.Знаки препинания при сложноподчинённых предложениях несколькими придаточными.Виды подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.Однородное и неоднородное подчинение в сложноподчинённых предложениях.Р\р Сжатое изложение на основе аудиозаписи.Анализ изложения. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.Текстообразующая роль сложноподчинённых предложений.Р\р Сочинение-рассуждение на заданную тему.Анализ сочинения. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях.Р\р Доклад о значении толкового словаря.Систематизация изученного о сложноподчинённых предложениях.Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения».Контрольный диктант № 3 по теме «Сложноподчинённые предложения» с грамматическим заданием. Анализ диктанта.

Раздел 6.Бессоюзное сложное предложение (11+2)

Понятие о бессоюзном сложном предложении.Интонация в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия.Тире в бессоюзном сложном предложении.Различные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.Р\р Сочинение по картине.Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения» с грамматическим заданием.Контрольный диктант № 4 по теме «Бессоюзные сложные предложения» с грамматическим заданием

Раздел 7.Сложные предложение с различными видами связи (10+2)

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Строение предложений с различными видами связи.Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.Пунктуация в сложных предложениях с различными видами связи на стыке союзов. Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.Р\рПодробное изложение Анализ изложения. Строение сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.Разделительные знаки препинания в предложениях различными видами связи.Р\р Публичная речь.Повторение по теме «Сложные предложение с различными видами связи».Контрольный диктант № 5 по теме «Сложные предложение с различными видами связи»

Раздел 8. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(8+2)

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Р\р Сжатое выборочное изложение. Анализ изложения. Морфемика. Р\р Стили речи.
Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Орфография

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В соответствии с базисным учебным планом МБОУ ООШ № 38 с. Гойтх предмет «Русский язык» изучается с 5 по 9 класс. Общий объём учебного времени составляет 748 часов (5 класс – 170 ч, 6 класс – 204 ч, 7 класс – 136 ч, 8 класс-102 часа, 9 класс-102 часа)

Учебно-тематический план 5-9 классов

5 класс (170 часов)

| Раздел | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---------------------------------------|--|--------------|---|
| Язык и общение | | 2ч+1ч | |
| | 1. Язык и человек. Общение устное и письменное | | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. |
| | 2. Читаем учебник. Слушаем на уроке. | | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе |
| | 3. Р\р Стили речи | | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. |
| Вспоминаем. Повторяем. Изучаем | | 17+3 | . |

| | | |
|---|-----------|--|
| 1. Звуки и буквы. Произношение и правописание. | | <p>Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.</p> <p>Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста.</p> |
| 2. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | | <p>Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм.</p> <p>Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. Читают текст, определяя ударные и безударные гласные.</p> <p>Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.</p> |
| 3. Правописание проверяемых согласных в корне слова. | | <p>Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова.</p> <p>Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.</p> <p>Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.</p> |
| 4. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | | <p>Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило.</p> <p>Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.</p> |
| 5. Буквы и, у, а после шипящих. | | <p>Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.</p> |
| 6. Разделительные ь и ъ. | | <p>Активизируют и анализируют правило написания разделительных ь и ъ. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.</p> |
| 7. Раздельное | написание | Активизируют правило раздельного написания |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | предлогов с другими словами. | | предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. |
| | 8.Что мы знаем о тексте. Р/р Изложение от 3 лица по плану (упр 70) | | Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи. Пишут изложение от 3 лица по плану. |
| | 9.Анализ изложения. Части речи. | | Анализируют изложение. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. |
| | 10.Р/р Сочинение «На берегу» (упр 78) | | Собирают материал к сочинению, пишут сочинение. |
| | 11.Анализ сочинения. Глагол. | | Анализируют сочинение. Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. |
| | 12.-Ться и –тся в глаголах | | Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. |
| | 13.Тема текста. Основная мысль текста | | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовки к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. |
| | 14.Личные окончания глаголов | | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами. |
| | 15.Имя существительное | | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. |

| | | | |
|---|--|------------------|--|
| | 16.Имя прилагательное | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. |
| | 17.Местоимение | | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. |
| | 18.Р/р Сочинение «Летние радости» (упр 118) | | Собирают материал к сочинению, пишут сочинение. |
| | 19.Анализ сочинения. Повторение по теме «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем» | | Анализируют сочинение. Обобщают и систематизируют изученное по теме «Повторение» |
| | 20.Контрольный диктант № 1 по теме «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант, делают грамматическое задание. |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | | 23+ 7 | |
| | 1.Синтаксис. Пунктуация. | | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. |
| | 2.Р/р Сжатое изложение (упр 127) | | Пишут сжатое изложение |
| | 3.Анализ изложение. 4.Словосочетание. | | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. |
| | 5.Разбор словосочетания | | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. |
| | 6.Предложение | | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Пишут сжатое изложение по тексту. |
| | 7.Р\р Сжатое изложение (упр 144) | | Пишут сжатое изложение. |
| | 8.Анализ изложение. Виды предложений по цели высказывания. | | Анализируют изложение.Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. |
| | 9.Р\рВосклицательные предложения. | | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. |
| | 10.Р\р Сочинение по теме по выбору (упр 157) | | Пишут сочинение по выбору. |
| | 11.Анализ сочинения. Члены предложения. | | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. |
| | 12.Главные члены предложения. | | Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. |
| | 13.Подлежащее. | | Определяют подлежащее и способы его выражения. |
| | 14.Сказуемое. | | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| | 15.Тире между подлежащим и сказуемым | | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. |
| | 16.Нераспространённые и распространённые предложения. | | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. |
| | 17.Второстепенные члены предложения. | | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. |
| | 18.Дополнение. | | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. |
| | 19.Определение. | | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | 20.Обстоятельство. | | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства. |
| | 21.Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами |
| | | | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. |
| | 22.Предложения обращениями с | | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. |
| | 23.Р\рПисьмо | | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. |
| | 24.Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. | | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. |
| | 25.Простые и сложные предложения. | | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. |
| | 26.Синтаксический разбор сложного предложения. | | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. |

| | | | |
|--|--|------------------|---|
| | 27.Р\р Прямая речь. Диалог. | | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). Различают предложения с прямой речью и диалог. |
| | 28.Р\ р Выборочное изложение (упр 261) | | Пишут выборочное изложение. |
| | 29.Анализ изложения. Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.. Работают со схемами предложений. |
| | 30.Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант, делают грамматическое задание |
| Фонетика Орфоэпия Графика. Культура речи. | | 12+ 3 | |
| | 1.Анализ диктанта.Фонетика. | | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. |
| | 2.Гласные звуки. | | Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». |
| | 3.Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. |
| | 4.Согласные твёрдые и мягкие. | | Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. |
| | 5.Р\р Повествование. | | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план |

| | | | |
|--------------------------------|---|------------|--|
| | | | текста. |
| | 6.Согласные звонкие и глухие. | | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. |
| | 7.Графика. Алфавит. | | Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. |
| | 8.Р\р Описание предмета. | | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. |
| | 9.Р\рСочинение-описание предмета (упр 302) | | Пишут сочинение, описывая предмет. |
| | 10.Анализ сочинения. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | | Анализируют сочинение. Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. |
| | 11.Двойная роль букв е,ё,ю,я. | | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, то, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| | 12.Орфоэпия. Фонетика. | | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. |
| | 13.Фонетический разбор слова. | | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. |
| | 14.Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |
| | 15.Контрольный диктант № 3 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи» грамматическим заданием | | . Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием, |
| Лексика. Культура речи. | | 6+2 | |
| | 1.Анализ диктанта.Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. Различают однозначные и многозначные слова.</p> <p>Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста.</p> |
| | 2.Прямое и переносное значение слов. Омонимы. | <p>Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> |
| | 3.Синонимы. | <p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p> |
| | 4.Р\р Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» (упр 368) | Пишут сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» |
| | 5.Анализ сочинения. Антонимы. | <p>Анализируют сочинение. Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p> |
| | 6.Р\р Изложение «Белый снег» (упр 375) | Пишут изложение. |
| | 7.Анализ изложения. Повторение по теме «Лексика. Культура речи» | <p>Анализируют изложение. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и</p> |

| | | | |
|--|---|------------------|--|
| | | | объясняя знаки препинания. |
| | 8.Контрольный диктант № 4 по теме «Лексика. Культура речи» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант, делаю грамматическое задание. |
| Морфемика. Орфография Культура речи | | 18+ 4 | |
| | 1.Анализ диктанта. Морфема – наименьшая значимая часть слова. | | Анализируют диктант. Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. |
| | 2.Изменение и образование слов. Окончание. | | Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу |
| | 3.Основа слова. | | Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания |
| | 4.Р\р Сочинение в форме письма товарищу (упр 390) | | Пишут сочинение в форме письма товарищу. |
| | 5.Анализ сочинения. Корень слова. | | Анализируют сочинение. Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. |
| | 6.Рассуждение. | | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. |
| | 7.Р\р Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе» (упр 398) | | Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. |
| | 8.Анализ сочинения.Суффикс. | | Анализируют сочинение.Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. |
| | 9.Приставка. | | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, |

| | | |
|---|--|--|
| | | образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. |
| 10.Рр | Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр 420) | Пишут выборочное изложение. |
| 11.Анализ | изложения. Чередование звуков. | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). |
| 12.Беглые гласные. | | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. |
| 13.Варианты морфем.Морфемный разбор слова. | | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. |
| 14.Правописание гласных и согласных в приставках. | | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. |
| 15.Буквы з и с на конце приставок. | | Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. |
| 16.Буквы а-о корне лаг-лож. | | Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. |
| 17.Буквы а-о в корне раст-рос. | | Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. |

| | | | |
|--|--|------------------|--|
| | 18.Буквы и- ы после ц. | | Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. |
| | 19.Буквы ё-о после шипящих в корне. | | Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». |
| | 20.Р\р Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине» (упр 470) | | Пишут сочинение по картине. |
| | 21.Анализ сочинения. Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» | | Анализируют сочинение.Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. |
| | 22.Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант. Делают грамматическое здание. |
| Морфология Орфография. Культура речи. | | | |
| Имя существительное | | 17+ 4 | |
| | 1.Анализ диктанта. Имя существительное как часть речи | | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова |
| | 2.Грамматические признаки имени существительного | | . Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине. |
| | 3.Р\р Доказательства в рассуждении Сочинение-рассуждение «Почему нужно беречь книгу?». | | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». |
| | 4.Анализ сочинения.Имена существительные | | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | одушевлённые и неодушевлённые | | диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. |
| | 5.Имена существительные собственные и нарицательные | | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану. |
| | 6.Р\р Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр 513) | | Пишут сжатое изложение. |
| | 7.Анализ изложения. Род имён существительных | | Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. |
| | 8.Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. |
| | 9.Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант. |
| | 10.Три склонения имён существительных. | | Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. |
| | 11.Падеж имён существительных. | | Определяют падеж имён существительных. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. |
| | 12.Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе. | | Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. |
| | 13.Гласные в падежных окончаниях имён существительных | | Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Выбирают гласные в |

| | | | |
|---------------------------|--|------------------|--|
| | | | падежных окончаниях существительных. |
| | 14.Правописание окончаний имён существительных | | Учатся правильно писать падежные окончания существительных. |
| | 15.Р\р Изложение (упр 547) | | Пишут изложение. |
| | 16.Анализ изложения. Множественное число имён существительных. | | Анализируют изложение. Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. |
| | 17.Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. | | Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. |
| | 18.Морфологический разбор имени существительного. | | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. |
| | 19.Р\р Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (упр 563) | | Пишут сочинение. |
| | 20.Анализ сочинения. Повторение по теме «Имя существительное» | | Анализируют сочинение. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. |
| | 21Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант, делают грамматическое задание. |
| Имя прилагательное | | 10+ 4 | |
| | 1.Анализ диктанта. Имя прилагательное как часть речи | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| | 2.Грамматические признаки имени прилагательного | | Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| | 3.Р\р Описание животного | | Воспринимают описание животного как вариант |

| | | | |
|---------------|--|------------------|---|
| | | | описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| | 4.Р\рИзложение-описание животного (ур 585) | | Пишут изложение-описание животного. |
| | 5.Анализ изложения. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. |
| | 6.Гласные в падежных окончаниях прилагательных. | | Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. |
| | 7.О и е после шипящих и ц в окончаниях существительных и прилагательных. | | Усваивают правило написания выбора гласных в падежных окончаниях имён прилагательных после шипящих и ц. |
| | 8.Краткие прилагательные с основой на шипящую | | Усваивают правило написания кратких прилагательных с основой на шипящую. |
| | 9.Р\рСочинение–описание животного (ур 587) | | Пишут сочинение — описание животного. |
| | 10.Анализ сочинения. Прилагательные полные и краткие. | | Анализируют сочинение. Учатся различать полные и краткие прилагательные. |
| | 11.Морфологический разбор имени прилагательного. | | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. |
| | 12.Р\р Сочинение «Как я однажды испугался» (упр 600) | | Пишут сочинение — описание животного. |
| | 13.Анализ сочинения. Повторение по теме «Имя прилагательное» | | Анализируют сочинение.Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. |
| | 14.Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант,делают грамматическое задание. |
| Глагол | | 25+ 5 | |
| | 1.Глагол как часть речи | | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. |
| | 2.Грамматические признаки | | Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | глагола | | характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. |
| | 3. Не с глаголами | | Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. |
| | 4. Рассказ | | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. |
| | 5. Неопределённая форма глагола | | Образуют глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. |
| | 6. Мягкий знак после шипящих в неопределённой форме глаголов | | Распознают неопределённую и личные формы глагола. |
| | 7. Правописание –тся и -ться в глаголах. | | Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. |
| | 8. Виды глагола. | | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. |
| | 9. Видовые пары глаголов | | Подбирают видовые пары глаголов. |
| | 10. Буквы е-и в корнях чередованием. | | Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. |
| | 11. Правописание е-и в корнях с чередованием | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 12. Р/р Невыдуманный рассказ о себе | | Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». |
| | 13. Время глагола | | Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. |
| | 14. Прошедшее время | | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. |
| | 15. Гласные перед суффиксом прошедшего времени л. | | Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в |

| | | |
|--|--|---|
| | | прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно. |
| | 16. Настоящее время | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. |
| | 17. Будущее время | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. |
| | 18. Р\р Сочинение-рассказ « Мир через десять-двадцать лет » (упр 666) | Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. |
| | 19. Анализ сочинения. Спряжение глаголов | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. |
| | 20. Как определить спряжение с безударным личным окончанием. | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. |
| | 21. Буквы е и и в окончаниях глаголов 1-2 спряжение. | Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. |
| | 22. Р\р Сочинение-описание действий(упр 683) | Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. |
| | 23. Анализ сочинения. Морфологический разбор глагола. | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. |
| | 24. Р\р Сжатое изложение (упр 688) | Пишут сжатое изложение |
| | 25. Анализ сочинения. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. |
| | 26. Употребление времён. | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. |
| | 27. Р\р Написание спортивного репортажа по рисункам (упр 697) | Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. |
| | 28. Повторение по теме | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |

| | | | |
|--|--|------------|--|
| | «Глагол». | | Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. |
| | 29.Повторение изученного о глаголе | | Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. |
| | 30.Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант, делают грамматическое задание. |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе | | 6+1 | |
| | 1.Анализ диктанта.Разделы науки о языке. | | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение. |
| | 2.Р/р Сочинение на одну из тем по выбору (упр 717) | | Пишут сочинение на одну из тем по выбору |
| | 3.Анализ сочинения. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. |
| | 4.Орфограммы в окончаниях слов. | | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. |
| | 5.Употребление букв ъ и ь. | | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. |
| | 6.Знаки препинания в простом и сложном предложении. | | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. |
| | 7.Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | | Повторяют и систематизируют знания об употреблении знаков препинания в предложениях с прямой речью |

| Раздел | Основное содержание по темам | Кол. часов | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
|---|---|------------|--|
| Язык. Речь. Общение. | | 3+1 | |
| | 1. Русский язык – один из развитых языков мира. | | Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека |
| | 2. Язык, речь, общение. | | Осознают роль языка, речи. Общения в жизни человека. |
| | 3. Ситуация общения. | | Определяют компоненты ситуации общения. |
| | 4. Р/р Анализ стихотворения. Написание поздравления учителю. | | Учатся писать поздравления, анализировать стихотворение. |
| Повторение изученного в 5 классе | | 6+2 | |
| | 1. Фонетика. Орфоэпия. | | Активизируют знания в области фонетики, орфоэпии. |
| | 2. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Активизируют знания в области морфемики. |
| | 3. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | | Активизируют знания в области морфологии. |
| | 4. Р/р Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр 38) | | Пишут сочинение. Развивают письменную речь. |
| | 5. Анализ сочинения.. Словосочетание. Простое предложение. | | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. |
| | 6. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений. | | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. |
| | 7. Р/р Прямая речь. Диалог. | | Активизируют знания в области синтаксиса прямой речи и диалога. |
| | 8. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5 классе» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант, применяют полученные знания. |
| Текст | | 3+2 | |
| | 1. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | | Узнают признаки текста, характеризуют его, определяют тему, основную мысль, озаглавливают текст. |
| | 2. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. |
| | 3. Р/р Сочинение-описание | | Пишут сочинение-описание |

| | | | |
|-------------------------------|--|-------------|---|
| | природы. | | природы.Развивают творческие способности. |
| | 4.Текст и стили речи. | | Определяют стили речи. |
| | 5.Р/р Официально-деловой стиль речи. | | Узнают особенности текстов официально-делового стиля. |
| Лексика. Культура речи | | 10+2 | |
| | 1.Слово и его лексическое значение. | | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии.определяют лексическое значение слов. |
| | 2.Р/р Собрание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя»(упр 104) | | Собирают материал к сочинению по картине |
| | 3.Общеупотребительные слова. | | Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. |
| | 4.Профессионализмы. | | Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. |
| | 5.Диалектизмы. | | Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение. |
| | 6.Р/р Сжатое изложение (упр 119) | | Пишут сжатое изложение |
| | 7.Анализ изложения. Исконно русские и заимствованные слова. | | Анализируют изложение. Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. |
| | 8.Происхождение заимствованных слов | | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. |
| | 9.Новые слова(неологизмы). | | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных |

| | | | |
|---------------------------------------|--|------------|--|
| | | | стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. |
| | 10.Устаревшие слова. | | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. |
| | 11.Словари. Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. |
| | 12.Контрольный диктант №2 по теме «Лексика» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием, применяют полученные знания. |
| Фразеология. Культура речи | | 3+1 | |
| | 1.Анализ диктанта. Фразеологизмы. | | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. |
| | 2.Р/р Источники фразеологизмов. | | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. |
| | 3.Р/р Составление сообщения о происхождении фразеологизмов. | | Составляют сообщение о фразеологизмах. Их происхождении. |
| | 4.Повторение изученного в разделе «Фразеология». | | Определяют фразеологизмы по рисункам.. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. Отвечают на контрольные вопросы |

| | | | |
|--|--|-------------|--|
| | | | по теме раздела. |
| Словообразование. Орфография. Культура речи | | 30+5 | |
| | 1. Анализ теста. Морфемика и словообразование. | | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. |
| | 2. Морфемика и орфография. | | Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. |
| | 3. Описание помещения. | | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. |
| | 4. Основные способы образования слов в русском языке. | | Анализируют слово с точки зрения способа его образования. |
| | 5. Образование слов в русском языке. | | . Оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. |
| | 6. Способы словообразования. | | . Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. |
| | 7. Различение способов образования слов. | | Различают способы образования слов |
| | 8. Этимология слов. | | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. |
| | 9. Этимологический словарь. | | Знакомятся с этимологическим словарём. |
| | 10. Р/р Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. | | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. |
| | 11. Р/р Сочинение – описание помещения (упр 183). | | Пишут сочинение-описание помещения. |
| | 12. Анализ сочинения. Буквы а и о в корне –кас-- | | Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | -кос-. | | упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> . |
| | 13.Правописание а-о в к.орне <i>-кас-</i> , <i>--кос-</i> . | | Закрепляют правило написания букв а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> . |
| | 14.Буквы а и о в корне – гар- гор-. | | Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 15.Правописание а-о в корне гар- гор-. | | Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. |
| | 16.Буквы а и о в корне – зар- зор-. | | Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 17.Правописание а-о в корне зар- зор-. | | Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. |
| | 18.Буквы ы и и после приставок. | | Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. |
| | 19.Правописание ы-и после приставок. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. |
| | 20.Гласные в приставках пре- и при- . | | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 21.Правописание приставок пре- и при- . | | Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. |
| | 22.Р/р Выборочное | | Пишут выборочное изложение по |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | изложение по произведению художественной литературы. | | произведению художественной литературы. |
| | 23.Различение на письме приставок пре- и при- . | | Различают на письме пре- и при- |
| | 24.Соединительные гласные о и е в сложных словах | | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. |
| | 25.Выбор гласных о и е в сложных словах. | | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. |
| | 26.Р/р Выборочное изложение-описание помещения. | | Пишут выборочное изложение-описание помещения. |
| | 27.Анализ изложения. Сложносокращённые слова. | | Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. |
| | 28.Правописание сложносокращённых слов. | | Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. |
| | 29.Р/р Сочинение – описание по картине Т.Яблонской «Утро»(упр 225). | | Пишут сочинение по картине |
| | 30.Анализ сочинения. Морфемный разбор слова. | | Анализируют сочинение. Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный разбор слов. |
| | 31.Словообразовательный разбор слова. | | Выполняют письменный словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. |
| | 32.Повторение изученного по теме «Словообразование. | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. |

| | | | |
|---|--|-------------|---|
| | Культура речи». | | |
| | 33.Повторение по теме «Орфография и словообразование» | | Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. |
| | 34.Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| | 35.Анализ контрольного диктанта. | | Анализируют контрольный диктант |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | | | |
| Имя существительное | | 22+3 | |
| | 1.Повторение изученного о существительном в 5 классе. | | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Анализируют и заполняют таблицы. |
| | 2.Имя существительное как часть речи. | | Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. |
| | 3.Р/р Составление письма другу(упр 244). | | Пишут письмо товарищу. |
| | 4.Разносклоняемые имена существительные. | | Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. |
| | 5.Падежные окончания разносклоняемых существительных. | | Учатся различать падежные окончания существительных. |
| | 6.Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя. | | Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. |
| | 7.Р/р Составление устного публичного выступления о происхождении имён (упр 263) | | Составляют устное публичного выступления о происхождении имён |
| | 8.Несклоняемые имена существительные. | | Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. |
| | 9.Род несклоняемых имен существительных. | | Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. |
| | 10.Правописание несклоняемых имён существительных. | | Учатся писать несклоняемые имена существительные. Пишут диктант. |
| | 11.Имена существительные общего рода. | | Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. |
| | 12.Морфологический разбор имени существительного. | | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. |
| | 13.Р/р Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр 284) | | Пишут сочинение. |
| | 14.Анализ сочинения. Не с именами существительными. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. |
| | 15.Правописание не с существительными. | | Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. |
| | 16.Буквы ч и щ в | | Усваивают правило написания букв ч |

| | | | |
|---------------------------|---|-------------|--|
| | суффиксах существительных –чик (-щик) | | и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). |
| | 17.Правописание суффиксов –чик(-щик) | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. |
| | 18.Гласные в суффиксах существительных –ек-и –ик. | | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. |
| | 19.Правописание суффиксов -ек и –ик. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами |
| | 20.Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. | | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. |
| | 21.Правописание о и е после шипящих в суффиксах существительных. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. |
| | 22.Повторение по теме «Имя существительное». | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. |
| | 23.Повторение по теме «Орфограммы в именах существительных». | | |
| | 24.Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное » с грамматическим заданием. | | Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. |
| | 25.Анализ диктанта и работа над ошибками. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Имя прилагательное | | 22+3 | |
| | 1.Повторение изученного о прилагательном в 5 классе. | | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. |
| | 2.Имя прилагательное как | | Работают с иллюстрацией, |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | часть речи. | | характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. |
| | 3.Описание природы. | | Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. |
| | 4.Степени сравнения имен прилагательных. | | Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. |
| | 5.Образование степеней сравнения имен прилагательных. | | Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. |
| | 6.Разряд имен прилагательных по значению. | | Характеризуют имена прилагательные по значению. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. |
| | 7.Качественные прилагательные. | | Распознают качественные имена прилагательные. |
| | 8.Р/р Сочинение– описание природы (упр 342). | | Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. |
| | 9.Анализ сочинения. Относительные прилагательные. | | Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. |
| | 10.Р/р Выборочное изложение по теме «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С. Пушкина «Дубровский»). | | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| | 11.Анализ изложения. Притяжательные | | Анализируют изложение. Распознают притяжательные имена |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | прилагательные. | | прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных |
| | 12.Морфологический разбор имени прилагательного. | | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. |
| | 13.Не с прилагательными. | | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 14.Правописание не с прилагательными. | | Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант. |
| | 15.Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. | | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 16.Р/р Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер» (упр 364) | | Пишут сочинение-описание природы. |
| | 17.Анализ сочинения. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. |
| | 18.Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. |
| | 19.Правописание суффиксов имён прилагательных. | | Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу |
| | 20.Различение на письме суффиксов прилагательных –к и | | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и |

| | | | |
|-------------------------|--|-------------|---|
| | –ск-. | | -СК-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. |
| | 21.Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 22.Правописание сложных прилагательных. | | Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы. |
| | 23.Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. |
| | 24.Контрольный диктант №5 по теме « Имя прилагательное» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| | 25.Анализ контрольного диктанта. | | Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление |
| Имя числительное | | 16+2 | |
| | 1.Имя числительное как часть речи. | | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. |
| | 2.Грамматические признаки числительных. | | Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. |
| | 3.Простые и составные числительные. | | Распознают простые и составные числительные.Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. |
| | 4.Мягкий знак на конце и в середине числительных. | | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на |

| | | |
|--|---|--|
| | | группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. |
| | 5.Порядковые числительные. | Распознают порядковые числительные.Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения. |
| | 6.Склонение порядковых числительных. | Склоняют порядковые числительные, пишут диктант. |
| | 7.Разряды количественных числительных. | Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. |
| | 8.Числительные, обозначающие целые числа. | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. |
| | 9.Склонение числительных, обозначающих целые числа. | Обозначают падежи числительных в упражнениях. Склоняют числительных, обозначающих целые числа. |
| | 10.Склонение составных числительных. | Склоняют составные целые числительные. |
| | 11.Р ^р Выборочное изложение | Пишут выборочное изложение. |
| | 12.Анализ изложения.Дробные числительные. | Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. |
| | 13.Собирательные числительные. | Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. |
| | 14.Склонение собирательных числительных. | Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. |
| | 15.Морфологический разбор имени числительного. | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. |

| | | | |
|--------------------|--|-------------|---|
| | | | Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. |
| | 16.Повторение изученного по теме «Имя числительное» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. |
| | 17.Контрольный диктант № 6 по теме «Имя числительное» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| | 18.Анализ диктанта. Р/р Публичное выступление на тему «Берегите природу!» (упр 342) | | Анализируют диктант.Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!». |
| Местоимение | | 23+3 | |
| | 1.Местоимение как часть речи. | | Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. |
| | 2.Личные местоимения. | | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. |
| | 3.Склонение личных местоимений. | | Склоняют местоимения.Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. |
| | 4.Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» (упр 448) | | Составляют рассказ по сюжетным рисункам |
| | 5.Возвратное местоимение СЕБЯ. | | Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам. |
| | 6.Вопросительные местоимения. | | Распознают вопросительные.Склоняют |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | вопросительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. |
| | 7.Относительные местоимения. | | Распознают вопросительные и относительные местоимения.Склоняют относительные местоимения по падежам. |
| | 8.Употребление относительных местоимений. | | Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. |
| | 9.Неопределённые местоимения. | | Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. |
| | 10.Правописание неопределённые местоимения. | | Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. |
| | 11.Отрицательные местоимения. | | Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. |
| | 12.Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях. | | Различают на письме приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях. |
| | 13.Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. | | Знакомятся со слитным и раздельным написанием не и ни с отрицательным местоимениями |
| | 14.Притяжательные местоимения. | | Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. |
| | 15.Р/р Рассуждение. | | Пишут сочинение-рассуждение на |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Сочинения-рассуждение(упр 480). | | заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. |
| | 16.Анализ сочинения. Указательные местоимения. | | Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант. |
| | 17.Определительные местоимения. | | Распознают определительные местоимения.Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. |
| | 18.Склонение определительных местоимений. | | Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. |
| | 19.Р/р Сочинение – рассказ «Подслушанный разговор» (упр 494) | | Пишут сочинение на заданную тему. |
| | 20.Анализ сочинения. Местоимения и другие части речи. | | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. |
| | 21.Морфологический разбор местоимения. | | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. |
| | 22.Повторение изученного по теме «Местоимение» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. |
| | 23.Р/р Сочинение по картине Е.В.Сыромятникова «Первые зрители» (упр 499) | | Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. |
| | 24.Анализ сочинения. Повторение по теме «Правописание | | Анализируют сочинение.Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут |

| | | | |
|---------------|---|-------------|---|
| | местоимений» | | диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. |
| | 25.Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| | 26.Анализ контрольного диктанта | | Анализируют контрольный диктант |
| Глагол | | 24+6 | |
| | 1.Повторение изученного о глаголе в 5 классе. | | Активизируют знания о глаголе как части речи.Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. |
| | 2.Глагол как часть речи. | | Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. |
| | 3.Р/р Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа дрова колет» с включением части готового текста (упр 517) | | Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. |
| | 4.Анализ сочинения. Грамматические признаки глагола. | | Анализируют сочинение. Указывают грамматические признаки глагола. |
| | 5.Разноспрягаемые глаголы. | | Распознают разноспрягаемые глаголы.Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. |
| | 6.Спряжение разноспрягаемых глаголов. | | |
| | 7.Глаголы переходные и непереходные. | | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. |
| | 8.Различение переходных и непереходных глаголов. | | Распознают переходные и непереходные глаголы. |
| | 9.Наклонение глаголов. | | Определяют наклонение глаголов. |
| | 10.Изъявительное наклонение. | | Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. |
| | 11.Образование изъявительного наклонения глаголов. | | Образуют изъявительное наклонение глаголов. |
| | 12.Р ^р Изложение с изменением лица (упр 542) | | Пишут изложение на заданную тему. |
| | 13.Анализ изложения. Условное наклонение. | | Анализируют изложение. Распознают глаголы в условном наклонении.. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. |
| | 14.Образование условного наклонения . | | Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах |
| | 15.Повелительное наклонение глагола. | | Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам. |
| | 16.Образование повелительного наклонения. | | Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам. |
| | 17.Мягкий знак в глаголах | | Составляют предложения с глаголами |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | повелительного наклонения. | | повелительного наклонения. |
| | 18.Употребление наклонений глаголов в тексте. | | Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. |
| | 19.Р/р Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам (упр 561) | | Пишут сочинение-рассказ по сюжетным картинкам. |
| | 20.Р\р Написание сочинения -рассказа по сюжетным рисункам. | | Пишут сочинение-рассказ по сюжетным картинкам. |
| | 21.Анализ сочинения. Безличные глаголы. | | Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. |
| | 22.Употребление безличных глаголов. | | Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. |
| | 23.Морфологический разбор глагола. | | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. |
| | 24.Р\р Рассказ на основе услышанного. | | Составляют рассказ на основе услышанного |
| | 25.Р/р Сочинение-рассказ на основе услышанного (упр 578) | | Пишут сочинение-рассказ на основе услышанного. Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа. |
| | 26.Анализ сочинения. Правописание гласных в суффиксах глаголов. | | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 27.Гласные в суффиксах глаголов. | | . Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица. |
| | 38.Повторение изученного по теме «Глагол». | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. |

| | | | |
|--|---|--------------|--|
| | | | Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант |
| | 29.Контрольный диктант №8 по теме «Глагол» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| | 30.Анализ контрольного диктанта. | | Анализируют контрольный диктант |
| Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи | | 10+ 2 | |
| | Разделы науки о языке. | | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». |
| | Орфография. | | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. |
| | Орфограммы в морфемах. | | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. |
| | Пунктуация. | | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему. |
| | Р\р Сочинение на тему по выбору(упр 610). | | Пишут сочинение на тему по выбору |
| | Анализ сочинения. Правила пунктуации. | | Анализируют сочинение.Повторяют правила пунктуации |
| | Лексика. | | Систематизируют знания о |

| | | |
|--|-------------------|--|
| | | лексикологии как разделу науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. |
| | Фразеология. | Систематизируют знания о фразеологии как разделу науки о языке. |
| | Р/р Стили речи | Повторяют сведения о стилях речи. составляют тексты разных стилей. |
| | Словообразование. | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. |
| | Морфология. | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. |
| | Синтаксис. | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. |

7 класс (136 часов)

| Раздел | Основное содержание по темам | Кол. часов | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
|--|--|-------------|---|
| | 1.Русский язык как развивающееся явление | 1 | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики |
| Повторение изученного в 5-6 классах | | 10+2 | |
| | 1.Синтаксис. Синтаксический разбор. | | Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). |
| | 2.Пунктуация.Пунктуационный разбор. | | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. |
| | 3.Лексика и фразеология. | | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. |
| | 4.Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов. | | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. |
| | 5.Словообразование и орфография. | | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. |
| | 6.Морфемный и словообразовательный разбор. | | Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают |

| | | | |
|--|---|-------------|---|
| | | | речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. |
| | 7.Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | | Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине. |
| | 8.Р/р Текст. Стили литературного языка. | | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его |
| | 9.Диалог.Виды диалога. | | Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги |
| | 10.Р\р Публицистический стиль. | | Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант. |
| | 11.Обобщение и систематизация по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. |
| | 12.Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Морфология и орфография. Культура речи. | | | |
| Причастие | | 21+4 | |
| | 1.Анализ диктанта. Причастие как часть речи. | | Анализируют диктант. |
| | 2.Склонение причастий и | | Выявляют путём наблюдений |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | правописание гласных в падежных окончаниях причастий | | особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 3.Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения. |
| | 4.Пунктуация при причастном обороте. | | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. |
| | 5.Р ^р Описание внешности человека. | | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий |
| | 6.Действительные и страдательные причастия. | | Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. |
| | 7.Краткие и полные страдательные причастия. | | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант. |
| | 8.Действительные причастия настоящего времени. | | Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. |
| | 9.Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | | Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным |
| | 10.Действительные причастия прошедшего | | Распознают действительные причастия прошедшего времени. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | времени. | | Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение |
| | 11.Р\р Изложение от 3 лица(упр. 116). | | Пишут изложение от 3 лица |
| | 12.Анализ изложения. Страдательные причастия настоящего времени. | | Анализируют изложение. Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант. |
| | 13.Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | | Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. |
| | 14.Страдательные причастия прошедшего времени. | | Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией |
| | 15.Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях | | Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. |
| | 16.Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. | | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. |
| | 17.Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | | Закрепляют правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | усвоенным правилом. |
| | 18.Правописание н и nn в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. |
| | 19.Морфологический разбор причастия. | | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание |
| | 20.Р/р Выборочное изложение-описание внешности человека (упр. 151) | | Пишут выборочное изложение-описание внешности человека |
| | 21.Анализ изложения. Слитное и раздельное написание не с причастиями. | | Анализируют изложение. Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием |
| | 22.Буквы е- ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | | Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант . |
| | 23.Р/р Сочинение-описание внешности человека (упр. 166-167) | | Пишут сочинение-описание внешности человека. |
| | 24.Анализ сочинения. Повторение изученного по теме «Причастие» | | Анализируют сочинение. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм |
| | 25.Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |

| Деепричастие | | 10+2 | |
|--------------|---|------|---|
| | 1. Анализ диктанта. Деепричастие как часть речи. | | Анализируют диктант. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий |
| | 2. Деепричастный оборот. | | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. |
| | 3. Запятыя при деепричастном обороте. | | Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. |
| | 4. Пунктуация при деепричастиях. | | Закрепляют навык выделения деепричастного оборота при помощи запятых, выполняя упражнения. |
| | 5. Раздельное написание не с деепричастиями. | | Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 6. Деепричастия несовершенного вида | | Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. |
| | 7. Деепричастия совершенного вида. | | Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине. |
| | 8. Р\р Употребление деепричастий в речи | | Составляют предложения и тексты с деепричастиями. |
| | 9. Р\р Сочинение- рассказ по картине Григорьева «Вратарь»(упр. 209). | | Пишут сочинение- рассказ по картине |
| | 10. Анализ сочинения. Морфологический разбор | | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и |

| | | | |
|----------------|--|-------------|--|
| | деепричастия. | | синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения. |
| | 11.Повторение изученного по теме «Деепричастие». | | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. |
| | 12.Контрольный диктант № 3 по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Наречие | | 21+5 | |
| | 1.Анализ диктанта. Наречие как часть речи. | | Анализируют диктант. |
| | 2.Смысловые группы наречий | | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. |
| | 3.Значения, выражаемые наречиями | | Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине. |
| | 4.Степени сравнения наречий | | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. |
| | 5.Образование степеней сравнения наречий | | Образуют разные формы наречий. Работают с текстами. |
| | 6.Словообразование наречий. | | Определяют способы образования наречий. |
| | 7.Морфологический разбор наречий. | | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | памяти. |
| | 8.Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. | | Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера. |
| | 9.Правописание не с наречиями на о-е. | | Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. |
| | 10.Буквы е и и в приставках не- и ни-отрицательных наречий. | | Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. |
| | 11.Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. | | Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>нн</i> . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. |
| | 12.Правописание н и нн в суффиксах наречий. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>нн</i> . |
| | 13.Р/р Описание действий | | Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты |
| | 14.Р/р Сочинение – заметка для стенгазеты о труде(упр. 262) | | Пишут сочинение – заметку для стенгазеты о труде |
| | 15.Анализ сочинения. | | Анализируют сочинение. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | | |
| | 16.Буквы о и а на конце наречий. | | Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. |
| | 17.Правописание наречий с приставками в-, на-, за-. | | Усваивают правило написания наречий с приставками в-, на-, за-, выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 18.Р\р Сочинение-рассказ от имени героя картины Е.Широкова «Друзья»(упр.273) | | Пишут сочинение-рассказ от имени героя картины |
| | 19.Анализ сочинения. Дефис между частями слова в наречиях. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу. |
| | 20.Дефисное написание наречий | | Закрепляют правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу. |
| | 21.Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. | | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий. |
| | 22.Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | | Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь |

| | | | |
|----------------------------|---|------------|--|
| | | | усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого |
| | 23.Р/р Учебно-научная речь.Отзыв. | | Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы. |
| | 24.Р/р Учебный доклад. Сочинение –рассуждение в форме доклада. | | Пишут сочинение-рассуждение в форме доклада. |
| | 25.Повторение изученного по теме «Наречие» | | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу. |
| | 26.Контрольный диктант №4 по теме«Наречие» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Категория состояния | | 4+2 | |
| | 1.Анализ диктанта. Категория состояния как часть речи. | | Анализируют сочинение. Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный |
| | 2.Отличие категории состояния от наречий, её синтаксическая роль. | | Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. |
| | 3.Морфологический разбор категории состояния. | | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. |
| | 4.Р/р Сжатое изложение «Обыкновенная земля» (упр. 322) | | Пишут сжатое изложение. |
| | 5.Анализ изложения. | | Анализируют изложения. Отвечают на |

| | | | |
|------------------------------|---|-------------|---|
| | Повторение изученного по теме «Категория состояния» | | контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст. |
| | 6.Р/р Сочинение на лингвистическую тему. | | Пишут сочинение на лингвистическую тему. |
| Служебные части речи. | | | |
| | 1.Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Анализируют сочинение. Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают те |
| Предлог | | 10+2 | |
| | 1.Предлог как служебная часть речи . | | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. |
| | 2.Употребление предлогов. | | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. |
| | 3.Р/р Составление текста научного стиля (упр. 330) | | Составляют текст научного стиля. |
| | 4.Производные и непроизводные предлоги. | | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога. |
| | 5.Простые и составные предлоги | | Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм. |
| | 6.Морфологический разбор предлога | | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. |

| | | | |
|-------------|---|-------------|---|
| | | | Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. |
| | 7.Рр Сочинение – репортаж по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа» (у. 348). | | Пишут сочинение-рассказ по картине |
| | 8.Анализ сочинения. Слитное и раздельное написание производных предлогов. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. |
| | 9.Правописание производных предлогов. | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией |
| | 10.Отличие производных предлогов от других частей речи. | | Отличают производные предлоги от других частей речи. |
| | 11.Повторение по теме «Предлог» | | Повторяют изученное о предлоге, выполняют тренировочные упражнения. |
| | 12.Контрольный диктант № 5 по теме «Предлог» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Союз | | 14+2 | |
| | 1.Союз как часть речи. | | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. |
| | 2.Простые и составные союзы. | | Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. |
| | 3.Союзы сочинительные и подчинительные. | | Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | разные союзы. |
| | 4.Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. |
| | 5.Сочинительные союзы | | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятой между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление сою |
| | 6.Р\р Сочинение – рассказ « Я сижу на берегу» (у. 376) | | Пишут сочинение-рассказ |
| | 7.Анализ сочинения. Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами. | | Анализируют сочинение. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| | 8.Подчинительные союзы | | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы. |
| | 9.Группы подчинительных союзов. | | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях |
| | 10.Знаки препинания в предложениях с подчинительными союзами. | | Закрепляют правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. |
| | 11.Морфологический разбор союзов | | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». |
| | 12.Р\р Сочинение-рассуждение «Книга-наш друг и советчик» | | Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. |
| | 13.Анализ сочинения. | | Анализируют сочинение. Усваивают |

| | | | |
|----------------|--|-------------|---|
| | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | | правило слитного написания союзов также, тоже, чтобы. |
| | 14.Отличие союзов также, тоже, чтобы от других частей речи. | | Учатся отличать союзы от других частей речи. |
| | 15.Повторение сведений о союзах | | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением |
| | 16.Контрольный диктант № 6 по теме «Союз» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Частица | | 12+2 | |
| | 1.Анализ диктанта. Частица как часть речи. | | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. |
| | 2.Разряды частиц. Формообразующие частицы | | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. |
| | 3.Рр Сочинение – рассказ с обрамлением по данному сюжету «Горе – мечтатель» (у. 408) | | Пишут сочинение – рассказ с обрамлением по данному сюжету |
| | 4.Анализ сочинения.Смысловые частицы | | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом |
| | 5.Раздельное и дефисное написание частиц | | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. |

| | | | |
|-------------------|---|----------|---|
| | 6.Морфологический разбор частицы . | | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. |
| | 7.Отрицательные частицы не и ни. | | Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. |
| | 8.Различение на письме частиц не и ни. | | Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. |
| | 9.Значение частицы ни. | | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, |
| | 10.Различение частицы не и приставки не- | | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. |
| | 11.Р\р Сочинение – рассказ « Обмен» по данному сюжету (у. 446). | | Пишут сочинение – рассказ |
| | 12.Анализ сочинения. Частица ни, приставка ни-, союз ни — ни | | Анализируют сочинение. |
| | 13.Повторение по теме «Частица». | | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. |
| | 14.Контрольный диктант № 7 по теме «Частица» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Междометие | | 2 | |
| | 1.Анализ диктанта.. Междометие как часть речи | | Анализируют диктант. Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. |
| | 2.Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст |

| | | | |
|---|---|------------|---|
| | | | междометия. |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | | 7+2 | |
| | 1.Разделы науки о русском языке. | | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. |
| | 2.Р/р Текст. Стили речи. | | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор). |
| | 3.Р/р Сочинение на заданную тему (на выбор) | | Пишут сочинение на заданную тему (на выбор) |
| | 4.Анализ сочинения. Фонетика. Графика. | | Анализируют сочинение. Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. |
| | 5.Лексика и фразеология. | | Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. |
| | 6.Морфемика. Словообразование. | | Отвечают на вопросы по теме. Выполняют тренировочные упражнения . |
| | 7.Морфология. | | Отвечают на вопросы по теме. Выполняют тренировочные упражнения . |
| | 8.Орфография. | | Отвечают на вопросы по теме. Выполняют тренировочные упражнения . |
| | 9.Синтаксис. Пунктуация. | | Отвечают на вопросы по теме. Выполняют тренировочные упражнения . |

8 класс (102 часа)

| Раздел | Основное содержание по темам | Кол. часов | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
|--------|-----------------------------------|------------|---|
| | 1.Русский язык в современном мире | 1 | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире |

| | | | |
|--|---|------------|---|
| | | | (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. |
| Повторение изученного в 5-7 классах | | 6+1 | |
| | 1.Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. | | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| | 2.Знаки препинания в сложном предложении. | | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание. |
| | 3.Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием. |
| | 4.Р\р Изложение с грамматическим заданием | | Пишут изложение с грамматическим заданием |
| | 5.Анализ изложения. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. | | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. |
| | 6.Повторение по теме «Повторение изученного в 5-7 | | Обобщают и повторяют изученное. Выполняют |

| | | | |
|---|--|------------|--|
| | классах» | | тренировочные упражнения |
| | 7.Контрольный диктант №1 по теме ««Повторение изученного в 5-7 классах» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант.с грамматическим заданием |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | | 7+1 | |
| | 1.Анализ диктанта. Основные единицы синтаксиса. | | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. |
| | 2.Текст как единица синтаксиса. | | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст. |
| | 3.Предложение как единица синтаксиса. | | Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. |
| | 4.Р\р Сжатое изложение от 3-го лица. | | Пишут сжатое изложение от 3-го лица. |
| | 5.Анализ изложения. Словосочетание как единица синтаксиса. | | Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. |
| | 6.Виды словосочетаний. | | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного |

| | | | |
|---------------------------------|---|------------|---|
| | | | характера. |
| | 7.Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. |
| | 8.Синтаксический разбор словосочетаний. | | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. |
| Простое предложение | | 2+1 | |
| | 1.Главная (предикативная) основа предложения. | | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. |
| | 2.Порядок слов в предложении. Интонация. | | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. |
| | 3.Описание памятника культуры. Р/рСочинение-публицистическое описание двух картин изображением одно и того же памятника. | | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника. |
| Двосоставные предложения | | | |

| Главные члены предложения | | 6+2 | |
|---------------------------|--|-----|--|
| | 1.Подлежащее. | | <p>Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.</p> <p>Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p> <p>Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения.</p> |
| | 2.Р/рСочинение по картине | | Пишут сочинение по картине |
| | 3.Анализ сочинения. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | | <p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют простое глагольное сказуемое.</p> <p>Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника.</p> <p>На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием.</p> |
| | 4.Составное глагольное сказуемое. | | <p>Определяют составное глагольное сказуемое.</p> <p>Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ</p> |

| | | | |
|---|--|------------|--|
| | | | их выражения. |
| | 5. П\р Сочинение на заданную тему. | | Пишут сочинение на заданную тему. |
| | 6. Анализ сочинения. Составное именное сказуемое. | | <p>Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отработывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p> |
| | 7. Тире между подлежащим и сказуемым. | | <p>Развивают навык выразительного чтения.</p> <p>Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях.</p> |
| | 8. Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| Второстепенные члены предложения | | 6+2 | |
| | 1. Анализ сочинения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Синтаксический разбор | | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для |

| | | |
|--|---|--|
| | двусоставного предложения. | наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. |
| | 2.Определение. | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. |
| | 3.Приложение. Знаки препинания при нём. | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. |
| | 4.Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, |

| | | | |
|-----------------------------------|---|------------|--|
| | | | включив в свои предложения разные виды обстоятельств. |
| | 5.Р\рХарактеристика человека. | | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. |
| | 6.Р\рСочинение по групповому портрету | | Пишут сочинение по групповому портрету. |
| | 7.Анализ сочинения. Повторение изученного по теме «Второстепенные члены предложения» | | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. |
| | 8.Контрольный диктант № 3 по теме «Второстепенные члены предложения» грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| Односоставные предложения. | | 9+2 | |
| | 1.Анализ диктанта. Главный член односоставного предложения. | | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. |
| | 2.Назывные предложения. | | Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. |
| | 3.Определённо-личные предложения. | | Опознают определённо-личные предложения. Определяют |

| | | |
|--|--------------------------------------|---|
| | | морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. |
| | 4. Неопределённо-личные предложения. | Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. |
| | 5. Р\р Инструкция. | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. |
| | 6. Безличные предложения. | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. |
| | 7. Р\р Рассуждение. | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. |

| | | | |
|--|---|-------------|---|
| | 8.Неполные предложения. | | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. |
| | 9.Синтаксический разбор односоставного предложения. | | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. |
| | 10.Повторение по теме «Односоставные предложения». | | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания. |
| | 11.Контрольный диктант № 4 по теме «Односоставные предложения» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Простое осложнённое предложение | | | |
| | 1.Анализ диктанта.Понятие об осложнённом предложении. | 1 | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. |
| Однородные члены предложения | | 11+2 | |
| | 1.Понятие об однородных членах. | | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. |

| | | |
|--|---|---|
| | | Пушкина «Цыганы»), Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. |
| | 2.Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. |
| | 3.РрИзложение, основанное на сравнительной характеристике | Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике. |
| | 4.Анализ изложение. Однородные и неоднородные определения. | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. |
| | 5.Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. |
| | 6.Сочинительные союзы в предложениях с однородными членами | Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | предложений с союзом <i>и</i> . Составляют схемы сложносочинённых предложений. |
| | 7.Р/р Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. | | Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. |
| | 8.Анализ сочинения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | Расставляют знаки препинания в предложениях с однородными членами. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. |
| | 9.Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. |
| | 10.Синтаксический разбор предложения с однородными членами. | | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями. |
| | 11.Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | | Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения. |
| | 12.Повторение по теме «Однородные члены предложения» | | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. |

| | | | |
|---------------------------------------|---|-------------|---|
| | | | Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. |
| | 13.Контрольный диктант № 5 по теме «Односоставные предложения» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматическим заданием. |
| Обособленные члены предложения | | 16+2 | |
| | 1.Анализ диктанта. Понятие об обособлении. | | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. |
| | 2.Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. |
| | 3.Обособление определений. | | Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. |
| | 4.Р\р Рассуждение на дискуссионную тему. | | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | 5.Р/рСочинение-рассуждение | | Пишут сочинение-рассуждение. |
| | 6.Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. |
| | 7.Обособление приложений. | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. |
| | 8.Приложения с союзом как. | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями с союзом как. |
| | 9.Обособление определений и приложений с добавочным обстоятельственным значением | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями определениями с добавочным обстоятельственным значением. |
| | 10.Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения.. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. |
| | 11.Обособление обстоятельств. | | Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. |
| | 12.Обособленные уточняющие члены предложения. | | Опознают и правильно интонируют предложения с |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | | <p>обособленными уточняющими членами предложения.</p> <p>Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений.</p> <p>Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми.</p> |
| | 13.Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | | <p>Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p> |
| | 14.Обособление дополнений. | | Знакомятся с обособлением дополнений. |
| | 15.Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | | <p>Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами.</p> <p>Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.</p> |
| | 16.Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | | <p>Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.</p> <p>Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.</p> |
| | 17.Повторение по теме «Обособленные члены предложения» | | <p>Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания.</p> |
| | 18.Контрольный диктант № 6 по теме «Обособленные члены предложения» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием. |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения | | | |
| Обращение | | 4 | |
| | 1.Анализ диктанта. | | Осознают основные функции |

| | | | |
|---------------------------------------|--|-------------|---|
| | Назначение обращения. | | обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. |
| | 2.Распространённое обращение. | | Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. |
| | 3.Выделительные знаки препинания при обращении. | | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений. |
| | 4.Употребление обращений. | | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. |
| Вводные и вставные конструкции | | 5+ 2 | |
| | 1.Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p> |
| | <p>2.Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p> | | <p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.</p> |
| | <p>3.Вставные слова, словосочетания предложения.</p> | | <p>Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.</p> |
| | <p>4.Междометия в предложении</p> | | <p>Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.</p> |
| | <p>5.Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.</p> | | <p>Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не</p> |

| | | | |
|-------------------|---|------------|--|
| | | | связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. |
| | 6.Р\р Отзыв Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции» | | Пишут отзыв. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. |
| | 7.Контрольный диктант № 7 по теме «Вводные и вставные конструкции» с грамматическим заданием. | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием |
| Чужая речь | | 6+1 | |
| | 1.Анализ диктанта.Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. |
| | 2.Прямая и косвенная речь. | | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | | | <p>читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p> |
| | 3.Косвенная речь. | | <p>Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p> |
| | 4.Прямая речь. Диалог | | <p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p> |
| | 5.Р/ р Рассказ | | <p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p> |
| | 6.Цитата | | <p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p> |
| | 7.Повторение изученного о | | <p>Отвечают на вопросы по</p> |

| | | | |
|--|--|------------|--|
| | прямой косвенной речи | | разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами. |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе | | 5+1 | |
| | 1.Синтаксис и морфология.. | | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. |
| | 2.Рр Сочинение-описание | | Пишут сочинение-описание. |
| | 3.Анализ сочинения. Синтаксис и пунктуация. | | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. |
| | 4.Синтаксис и пунктуация простого предложения. | | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. |
| | 5.Синтаксис и культура речи | | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | | | <p>нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.</p> |
| | 6.Синтаксис и орфография. | | <p>Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.</p> |

9 класс (102 часа)

| Раздел | 1.Основное содержание по темам | Кол. часов | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
|--|--|-------------|--|
| | 2.Международное значение русского языка | 1 | <p>Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему.</p> |
| Повторение изученного в 5-8 классах | | 11+2 | |
| | 1.Устная и письменная речь.Монолог, диалог | | <p>Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | зрения формы и вида речи. |
| | 2. Стили речи. | | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбирают стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. |
| | 3. Простое предложение и его грамматическая основа. | | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| | 4. Типы сказуемого в односоставном предложении. | | Определяют типы сказуемого. |
| | 5. Односоставные предложения, их типы. | | Определяют типы односоставного предложения. |
| | 6. Р/р Сжатое изложение на основе аудиозаписи | | Пишут сжатое изложение на основе аудиозаписи |
| | 7. Анализ изложения. Однородные члены предложения и пунктуация при них | | Повторяют пунктуацию при однородных членах |
| | 8. Предложения с обособленными членами | | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. |
| | 9. Анализ сочинения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. Пишут изложение с продолжением. |

| | | | |
|---|--|------------|--|
| | 10.Р\р Сочинение по данному началу | | Пишут сочинение по данному началу. |
| | 11.Анализ сочинения. Способы передачи чужой речи | | Повторяют способы передачи чужой речи, выполняют упражнения, составляют предложения. |
| | 12.Систематизация изученного по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | | Систематизируют изученное, выполняют тренировочные упражнения. |
| | 13.Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | | Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.. |
| Сложное предложение. Культура речи | | 7+2 | |
| | 1.Понятие о сложном предложении. | | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно-популярном тексте. |
| | 2.Р\р Изложение с продолжением | | Пишут изложение с продолжением |
| | 3.Сложные союзные предложения | | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| | 4.Бессоюзные сложные предложения. | | Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. |
| | 5.Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, |

| | | | |
|-------------------------------------|---|------------|---|
| | | | записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| | 6.Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. |
| | 7.Средства художественной выразительности. Анализ текста | | Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| | 8.Интонация сложного предложения. | | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получ |
| | 9.РрСочинение-рассуждение - на лингвистическую тему | | Рр Пишут сочинение--рассуждение на лингвистическую тему |
| Сложносочинённые предложения | | 5+2 | |
| | 1.Анализ сочинения. Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. | | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| | 2.Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. |

| | | | |
|--------------------------------------|--|------------|---|
| | | | Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> . |
| | 3.Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. |
| | 4.Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | | Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| | 5.РрСочинение по картине | | Пишут сочинение по картине |
| | 6.Анализ сочинения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение(контрольные вопросы и задания). | | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. |
| | 7.Контрольный диктант № 2 по теме « Сложносочинённые предложения» с грамматическим заданием. | | Пишут диктант с грамматически заданием |
| Сложноподчинённые предложения | | 5+2 | |
| | 1.Понятие сложноподчинённом предложении. | о | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. |
| | 2. Особенности структуры сложноподчинённого предложения. | | Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. |
| | 3. Р/р Отзыв по картине | | Составляют и записывают отзыв по картине |
| | 4. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. | | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. |
| | 5. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде |
| | 6. Р/р Сочинение-рассуждение на основе высказывания. | | Пишут сочинение-рассуждение на основе высказывания. |
| | 7. Анализ сочинения. | | Графически выделяют |

| | | | | |
|--|--|---|-------------|--|
| | Пунктуация сложноподчинённом предложении | в | | грамматическую основу предложений, знаки препинания. Указывают связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. |
| Основные группы сложноподчинённых предложений | | | 28+2 | |
| | 1.Сложноподчинённые предложения придаточными определительными. | с | | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| | 2.Местоименно-определительные придаточные предложения | | | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного местоименно-определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. |
| | 3.Сложноподчинённые предложения придаточными изъяснительными. | с | | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Оpoznают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | сжатый пересказ текста. |
| | 4.Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. | | <p>Определяют понятие придаточного обстоятельного.</p> <p>Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.</p> <p>Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения.</p> <p>Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Составляют связный текст по данному началу.</p> |
| | 5.Сложноподчинённые предложения с придаточными места | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.</p> <p>Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу.</p> <p>Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.</p> |
| | 6.Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями.</p> <p>Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу.</p> <p>Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 7.Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 8.Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 9.Сложноподчинённые предложения с придаточными условия | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 10.Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 11.Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 12.Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | <p>обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений.</p> |
| | <p>13.Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени</p> | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.</p> |
| | <p>14.Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными</p> | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.</p> |
| | <p>15.Сложноподчинённые предложения с придаточными</p> | | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | присоединительными | | с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. |
| | 16.Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений | | Подбирают синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. |
| | 17.Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. |
| | 18.Знаки препинания при сложноподчинённых предложениях несколькими придаточными | | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. |
| | 19.Виды подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными | | Знакомятся с видами подчинения в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными |
| | 20.Однородное и неоднородное подчинение в сложноподчинённых предложениях | | Учатся различать однородное и неоднородное подчинение |
| | 21.Р\р Сжатое изложение на основе аудиозаписи | | Пишут сжатое изложение на основе аудиозаписи |
| | 22.Анализ изложения. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. |

| | | | |
|---------------------------------------|--|-------------|---|
| | 23.Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. |
| | 24.Текстообразующая роль сложноподчинённых предложений | | Определяют текстообразующую роль сложноподчинённых предложений |
| | 25.Р\р Сочинение-рассуждение на заданную тему | | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему |
| | 26.Анализ сочинения. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях | | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных |
| | 27.Р\р Доклад о значении толкового словаря | | Составляют доклад о значении толкового словаря |
| | 28.Систематизация изученного о сложноподчинённых предложениях | | Систематизируют изученное о сложноподчинённых предложениях |
| | 29.Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения» | | Повторяют по теме «Сложноподчинённые предложения» |
| | 30.Контрольный диктант № 3 по теме «Сложноподчинённые предложения» с грамматическим заданием | | Пишут контрольный диктант |
| Бессоюзное сложное предложение | | 11+2 | |
| | 1.Понятие о бессоюзном сложном предложении. | | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). |
| | 2.Интонация в бессоюзном сложном предложении. | | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | отношения. |
| | 3.Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. |
| | 4.Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | | Закрепляют правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. |
| | 5.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| | 6.Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. | | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. |
| | 7.Тире в бессоюзном сложном предложении. | | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. |
| | 8.Различные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | | Усваивают правило постановки запятой, точки с запятой, тире, двоеточия, тире в бессоюзном сложном предложении. |
| | 9.Р/р Сочинение по картине | | Пишут сочинение по картине |

| | | | |
|--|--|-------------|--|
| | 10. Анализ сочинения. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. | | Выполняют синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| | 11. Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | | Выполняют пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| | 12. Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения» с грамматическим заданием | | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант. |
| | 13. Контрольный диктант № 4 по теме «Бессоюзные сложные предложения» с грамматическим заданием | | Пишут диктант с грамматическим заданием |
| Сложные предложение с различными видами связи | | 10+2 | |
| | 1. Анализ диктанта. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. |
| | 2. Строение предложений с различными видами связи | | Изучают строение предложений с различными видами связи |
| | 3. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | 4.Пунктуация в сложных предложениях с различными видами связи на стыке союзов. | | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. |
| | 5.Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи. | | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. |
| | 6.Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. |
| | 7.РрПодробное изложение | | Пишут подробное изложение |
| | 8.Анализ изложения. Строение сложных предложений с союзной и бессоюзной связью | | Изучают строение сложных предложений с союзной и бессоюзной связью, чертят схемы |
| | 9.Разделительные знаки препинания в предложениях различными видами связи | | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи, выполняют тренировочные упражнения. |
| | 10.Рр Публичная речь | | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. |
| | 11.Повторение по теме «Сложные предложение с различными видами связи» | | Повторяют по теме «Сложные предложение с различными видами связи» |
| | 12.Контрольный диктант № 5 по теме «Сложные предложение с различными видами связи» | | Пишут диктант с грамматическим заданием |

| | | | |
|---|---|------------|--|
| | | | |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | | 8+2 | |
| | 1. Фонетика и графика | | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. |
| | 2. Лексикология (лексика) и фразеология | | Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. |
| | 3. Рр Сжатое выборочное изложение | | Пишут сжатое выборочное изложение |
| | 4. Анализ изложения. Морфемика | | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. |
| | 5. Рр Стили речи | | Обобщают изученные сведения по стилистике |
| | 6. Словообразование | | Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. |
| | 7. Морфология | | Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими |

| | | |
|--|---------------|--|
| | | <p>примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.</p> |
| | 8.Синтаксис | <p>Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.</p> |
| | 9.Пунктуация | <p>Обобщают знания по пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.</p> |
| | 10.Орфография | <p>Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами.</p> |